

TALENT BOOK

BEATRICE PAPARCURIO

177 CM · BLUE · BROWN

MOI MODELS MANAGEMENT

ZURICH · MOIMODELS.COM





Im Gemüsegarten des „Wall Garden“, des Nutz- und Blumengartens von Dunfermline House. Tüllentee, gewachsener Mantel mit Cordbügeln: Alexia Cheng x Barbour. Blütenkleid aus grobem Hanfstoff mit Blütenapplikationen sowie Schuhe: Dolce & Gabbana

Linke Seite: „Pewter Corridor“: Karlsruher trapezförmiger Oversize-Mantel aus Kaschmir: Johnston's of Elgin. Darunter: Knaulroter Kaschmirpullover: Erdem. Seidenbügler: Hermès



„Blue Drawing Room“ mit weiteren Möbeln von Thomas Chippendale: Bluse mit Puffärmeln und Beusen sowie weiter Rock aus Original-Liberty-Stoff: Honoré Vercé. Gürtel: Ferragamo. Choker: Atelier Swarovski

Rechte Seite: Der „Family Bedroom“ galt als einer der kostbarsten Räume überhaupt. Mit dem Bett von Thomas Chippendale wollte der verheiratete fünfte Marquis von Bute eine junge Frau bewundern, die gleichwohl das Rheingraben dänisch abstrahierte. Lycra-Body und Turban bestickt mit Swarovski-Kristallen: Phyllida (Fashion Council Germany Kooperation). Maxirock im Schottenkaro aus Kaschmir: Johnston's of Elgin. Schuhe: Ferragamo







